Librería

Bonilla y Asociados

desde 1950

Título:

Autor:

Precio: $69.00

Editorial:

Año:

Tema:

Edición:

Sinopsis

ISBN: 9786070701634

Este libro, más que "prensa del corazón", es la historia del actor que ha logrado, junto a los nuevos directores de América Latina, hacer resurgir la cinematografía del continente. Filmes como Amores perros, Diarios de motocicleta, Y tu mamá también, El crimen del padre Amaro, Déficit, El pasado, Babel, Ceguera, Rudo y cursi, entre otros, consiguieron que Europa y Estados Unidos reconozcan una "nueva era" del arte fílmico latinoamericano. Después de sus incursiones en el teatro a los nueve años de edad y sus inicios en la televisión a los 12, antes de cumplir 18 Gael decide dejar México e irse a Londres a estudiar actuación en la prestigiosa Central School of Speech and Drama, para después colaborar con los directores de vanguardia: Pedro Almodóvar, Alejandro González Iñárritu, Walter Salles, Alfonso Cuarón, Michel Gondry, Carlos Carrera, Hector Babenco y Fernando Meirelles. Una novedosa biografía de la figura más prometedora e interesante del cine contemporáneo.