Librería

Bonilla y Asociados

desde 1950

Título:

Autor: **Precio:** $700.00

Editorial: **Año:** 2005

Tema: **Edición:** 1ª

Sinopsis **ISBN:** 9788486702717

Tras la publicación de obras tan exitosas e imprescindibles para un buen guionista como "El libro del guión", "El manual del guionista", "Cómo mejorar un guión" y "Prácticas con 4 guiones", Plot Ediciones edita "Ir al cine". Esta nueva obra de Syd Field, rica en anécdotas y revelaciones, entretiene e instruye al mismo tiempo, desvelando la magia oculta tras la pantalla a través de la mirada del profesor de guiones más celebre del mundo.
"Ir al cine" es su particular «autobiografía profesional», un canto de amor al cine, un relato vivaz y oportuno sobre la peripecia de un hombre que ama las películas, por dentro y por fuera.

Introducción
1. La gran ilusión
2. Películas 101
3. Montarse en la ola
4. Sombras en la pared
5. Películas, mitos y héroes
6. En busca de nuevos principios
7. Grupo salvaje
8. La página en blanco
9. Sunset Boulevard
10. Pasando páginas
11. Sherwood Oaks
12. Chinatown
13. El Paradigma
14. Segundo intento
15. En busca del punto medio
16. Tiempo pasado, tiempo presente
17. Nuevas voces, nuevas visiones
18. Sobre ir al cine

Teléfonos: 55 44 73 40 y 55 44 72 91

www.libreriabonilla.com.mx

Librería

Bonilla y Asociados

desde 1950

Glosario

Índice de autores y películas

El autor de Ir al cine es Syd Field, el traductor de su idioma original de este libro es Marta Heras, el libro está escrito en Español y su encuadernación es Rústica. Esta publicación tiene trescientas veinte páginas.

Teléfonos: 55 44 73 40 y 55 44 72 91

www.libreriabonilla.com.mx