**Título:**

**Autor:**

**Precio:** $371.00

**Editorial:**

**Año:** 2010

**Tema:**

**Edición:** 1ª

**Sinopsis**

**ISBN:** 9789500518987

En el presente volumen colectivo se estudian las reflexiones de escritores argentinos sobre la creación y el hecho literario, concebidas como poéticas de autor. El volumen comprende los géneros narrativo (Leonardo Castellani, María Rosa Lojo, Néstor Sánchez, Osvaldo Soriano, Héctor Tizón), dramático (Ricardo Bartís, Javier Daulte, Eduardo Pavlovsky, Rafael Spregelburd, Daniel Veronese) y lírico (?Artes poéticas? de diversos autores contemporáneos). Los estudios aspiran a reconstruir la poética de los autores mencionados, identificar sus modos de manifestación, reconocer los ejes problemáticos predominantes, identificar los modos en que tales reflexiones se relacionan con la práctica literaria y valorar su aporte en su contexto de producción. Los trabajos abarcan fenómenos a partir de la década del ?50. Intentan valorar las poéticas de autor en su relación con los fenómenos emergentes del sistema y reconocer su significado en la evolución expresiva de los autores abordados.