Librería

Bonilla y Asociados

desde 1950

Título:

Autor:

Precio: Desconocido

Editorial:

Año: 2012

Tema:

Edición: 1ª

Sinopsis

ISBN: 9789875843561

El presente libro es una antología de artículos y ensayos críticos cortos escritos por el autor de 2002 a 2008. Se inicia con una primera parte, dedicada a arquitecturas y arquitectos modernos, y que consta de una lectura de los antecedentes de la arquitectura de Utzon, de un ensayo sobre la arquitectura japonesa, de una lectura de la carrera de Josep Lluís Sert; y de dos textos sobre Aalto. La segunda parte está dedicada a la arquitectura contemporánea, con un texto dedicado al examen de la Arquitectura Española de las Instituciones a partir de 1992; un ensayo sobre la arquitectura de la forma compacta en a obra de Rafael Moneo, dos ensayos sobre la obra de Moreno Mansilla y Tuñon; un ensayo crítico sobre la Casa de la Música en Oporto, de Rem Koolhaas (OMA); y un texto que reflexiona sobre algunas nuevas actitudes conceptuales e intencionales de la arquitectura contemporánea. Y la tercera parte es bien distinta. Consta de un corto escrito que glosa la ciudad de Madrid como la sede de arquitecturas brutales; una lectura de la ciudad reticular; y un ensayo en el que se reflexiona sobre la condición impura de la arquitectura.