Título:

Autor:

Precio: $655.00

Editorial:

Año: 2009

Tema:

Edición: 1ª

Sinopsis

ISBN: 9788498412574

Padre de la teoria del genio, este eminente escoces es practicamente un desconocido en lengua castellana. Sin embargo, fue un celebre pensador con cierto exito en el ambito anglosajon y luego con gran repercusion en el pensamiento occidental. Alexander Gerard (1728-1795), un clerigo, estudia al genio desde las ciencias experimentales, analizando su psicologia, y evita las clasicas explicaciones ancladas en lo sobrenatural. Kant lo leyo y considero su teoria del genio la mejor y mas esclarecedora. Tambien se apoyo en el para escribir varias de sus obras. Hoy, mas de dos siglos despues, nos parece completamente actual. Este libro, un clasico en la teoria del arte, puede ser util para comprender en que consiste el genio, sus caracteristicas y problemas, tanto en las artes como en las ciencias, pero tambien para ayudar a desarrollar la genialidad, para evitar que languidezca o sea poco provechosa. Segun los criticos de su tiempo, fue uno de los mas entretenidos, curiosos, interesantes, penetrantes y elegantes trabajos de entonces. Atrevidas imagenes y hermosas comparaciones hacen de este pensamiento redactado con gran claridad una lectura muy amena.