

Librería
Bonilla y Asociados
desde 1950



Título:

Autor:

Precio: \$120.00

Editorial:

Año: 2014

Tema:

Edición: 1^a

Sinopsis

ISBN: 9786075023205

Eufemio Romero (1817?-1885?) es hoy un escritor prácticamente olvidado, si no es que apenas conocido. Su obra -narrativa, poética y dramática-, aún permanece inexplorada, casi desconocida, y acaso parte de ella sea irrecuperable ya que, como la de otros escritores decimonónicos permaneció dispersa en publicaciones periódica de la época, no obstante que ahí puede encontrarse una forma de comprender una época, un país y todo cuanto a éstos atañía, desde una perspectiva que acaso compartan no solamente otros escritores, sino varios espectros sociales: la Iglesia, el clero; la política, la conformación social, etcétera.

El número 51 de la Colección Rescate da a conocer la narrativa de Eufemio Romero gracias al minucioso trabajo de investigación llevado a cabo por Julio Romano Obregón quien se dio a la tarea de localizar, anotar y prologar los textos publicados en la Semana de las Señoritas Mejicanas, resguardados en el Fondo Reservado de la Hemeroteca Nacional, Universidad Autónoma de México.

El trazo de la biografía de Eufemio Romero también ayudará a definir al personaje, quizá más allá que su quehacer literario; tal vez ello ayude a explicar las interrogante que aún se ciernen sobre Romero (¿siguió cultivando la narrativa, o por qué dejó de hacerlo?, por ejemplo) cómo se ciernen sobre otras figuras, asaz oscuras, del siglo XIX mexicano, que aún esperan por ser redescubiertas y valoradas, a fin de completar el panorama, aún irresoluto, de nuestra literatura decimonónica y todos sus matices, expresiones, posibilidades e inquietudes.