Título: La Encuadernación en París

Autor:

Precio: $1440.00

Editorial:

Año: 2003

Tema:

Edición: 2ª

Sinopsis

ISBN: 9788478951796

?La encuadernación es a los libros lo que la indumentaria es a las personas [...] pero, como los ropajes y los atavíos en las personas, puede llegar a adquirir categoría de obra de arte antes que el otro?. Emilio Brugalla (Barcelona, 1901-1987) fue uno de los grandes protagonistas del resurgimiento de la encuadernación artística en España.