Título:

Autor:

Precio: $299.00

Editorial:

Año: 2014

Tema:

Edición: 1ª

Sinopsis

ISBN: 9786078348329

En Memoria y escritura del cuerpo: un estudio sobre sexualidad, maternidad y dolor, María de Alva explora el papel del cuerpo femenino en la construcción de la memoria de personajes, tomando como ejemplo cuatro novelas del siglo XXI: Historia del rey transparente de Rosa Montero, Un milagro en equilibrio de Lucía Extebarria, En breve cárcel de Sylvia Molloy y Diario del dolor de María Luisa Puga. A la vez, la autora construye su reflexión sobre elementos heredados por autoras que han cimentado la historia y la teoría literaria femenina como Virginia Woolf, Susan Sontag, Charlotte Brönte, Helene Cixous, Simone de Beauvoir y Margaret Atwood.

Este libro ahonda en la función de la sexualidad, la maternidad y el dolor como procesos que definen al cuerpo y a la vez, delinean la construcción del sujeto y la memoria en los ejemplos que aborda.