Título:

Autor: **Precio:** $2500.00

Editorial: **Año:** 2009

Tema: **Edición:**

Sinopsis **ISBN:** 9788430606672

Estas Obras completas de José Ortega y Gasset, en diez tomos, suponen la mayor compilación de los textos del filósofo presentada hasta la fecha. Los seis primeros reúnen las obras publicadas por el propio Ortega, incluidos muchos textos cuya primera reimpresión se ofrece ahora. Los cuatro siguientes incorporan aquellos text os que habían quedado inéditos a su muerte. Se trata de escritos muy cercanos a una versión definitiva, entre ellos varios libros. Muchas de estas obras ven la luz por vez primera. En ambos casos, el criterio de ordenación ha sido cronológico. Para la fijación del texto de los seis primeros volúmenes se ha realizado una notable labor de investigación, que ha permitido recuperar numerosos artículos todavía dispersos en diarios y revistas, así como seleccionar las ediciones pertinentes para el cotejo, a fin de depurar el texto de erratas perpetuadas en ediciones anteriores e identificar sustanciales variantes, que se muestran en el Apéndice. Para la edición de las obras que dejó inéditas, se ha trabajado sobre los manuscritos conservados en el Archivo de la Fundación José Ortega y Gasset. El tomo VIII cubre los años finales de la década de los veinte y comienzos de los treinta, de gran intensidad para Ortega. Su segundo viaje a Argentina le consagró internacionalmente en el mundo hispanoamericano al tiempo que su oposición a la Dictadura de Primo de Rivera y su actitud en pro de la República le convertían nuevamente en un intelectual de referencia dentro del ambiente modernizador. Este tomo incluye la parte que quedó inédita a su muerte de estos fructíferos años entre 1926 y 1932. Son de gran importancia cursos como Meditación de nuestro tiempo y ¿Qué es filosofía?, además de numerosos artículos y discursos políticos. Se ofrece además una buena cantidad de textos aún inéditos.