Librería

Bonilla y Asociados

desde 1950

Título:

Autor: **Precio:** $299.00

Editorial: **Año:** 2014

Tema: **Edición:** 1ª

Sinopsis **ISBN:** 9786078348244

Adolfo Castañón nos dice: Las páginas incluidas en este libro prueban la temperatura crítica y sensitiva que templaba la escritura del poeta, crítico, hombre de letras y tintas que fue el argentino Saúl Yurkiévich. Del arte pictórico al arte verbal es y no es libro accidental, cada uno de sus textos lo ocasionó la urgencia e inmediatez de lo inevitable; el conjunto se ha organizado aquí póstumamente para dar realidad a un antiguo designio suyo. Es como la pieza que faltaba para dar forma al rompecabezas de su proyecto escritural, el penúltimo remache que afina los armónicos y les da sentido. Se trata de una guía para conocer desde adentro y desde cierta perspectiva adelantada el arte latinoamericano contemporáneo. Guía compuesta por un lazarillo imprescindible que es a la vez rey tuerto y pueblo ciego, montaña de letra y marinero de tinta, espectador desde la letra y pintor desviado de la senda evidente de las artes plásticas pero que ha sabido mantener una ley o fiel de la balanza entre la vocación pictórica y la plástica que lo había llamado en un principio pero que en apariencia dejó o rodeó para consagrarse a la poética, crítica y literaria.

Las semanas del jardín
-expresión de claro resonar cervantino-
reunirá en su alacena libros y obras de autores
predominantemente americanos, aspira a acotar con su censo editorial un espacio de conversación, un ámbito de debate, un territorio de curiosidad y observación, vigilia crítica y amena pausa.
En su reloj y calendario, Las semanas del jardín irán deslindando
una suerte de arsenal de la imaginación en movimiento y de la palabra que se desdobla en juego y aventura como en estos textos luminosos de Saúl Yurkievich. Cada volumen buscará responder a una afinidad elegida y electiva, a un acento cordial e inteligente entre el autor, el lector y el editor anfitrión que busca lección en el azar organizado en la letra como quien descubre
que la metáfora es una obra de arte en miniatura.

Teléfonos: 55 44 73 40 y 55 44 72 91

www.libreriabonilla.com.mx