

Librería  
**Bonilla y Asociados**  
desde 1950



**Título:**

**Autor:**

**Precio:** \$746.00

**Editorial:**

**Año:** 2008

**Tema:**

**Edición:**

**Sinopsis**

**ISBN:** 9789508891235

Entrar al siglo XXI obliga a una actualización de la cuestión de la memoria social. La construcción de un nuevo Museo de la Memoria en cualquier parte del mundo, impone la puesta al día del rol de los sitios de conciencia en el devenir de la Humanidad.

En Argentina, la memoria del terrorismo de Estado tiene características específicas de abordaje que subrayan la imposibilidad de representación de la muerte en la figura del desaparecido. Pero por supuesto, esa especificidad, propone la reconsideración de los guiones de otros sitios, como los dedicados a la shoah, que al referirse a hechos históricos que distan en más de una generación del momento presente, deben encontrar la continuidad en otras formas de presentación y representación.

Este libro presenta obras visuales de artistas argentinos, textos de organismos de derechos humanos e intelectuales que realizan propuestas y polemizan sobre contenido del nuevo Espacio por la Memoria y los Derechos Humanos que se está construyendo en la ESMA, que fuera el principal campo de concentración y exterminio de la dictadura militar argentina (1976-1983).