

Librería
Bonilla y Asociados
desde 1950



Título:

Autor:

Precio: \$468.00

Editorial:

Año: 2014

Tema:

Edición: 1ª

Sinopsis

ISBN: 9789500520980

Producto de una tesis doctoral realizada en la Universidad de Buenos Aires Carencia y Literatura discute con las lecturas críticas que han encasillado a la escritura de Felisberto Hernández (1902-1964) tanto en el género Fantástico como en la Autobiografía. A partir de un análisis riguroso de los procedimientos discursivos, sobre todo del particular uso de las figuras retóricas, este ensayo da cuenta del estilo divergente del escritor uruguayo cuyo tono de fábula tampoco habilita a interpretar sus relatos como alegorías, puesto que carecen de corolarios o explicaciones didácticas de ningún tipo. Se trata de una narrativa que se desliza permanentemente entre el sentido directo y el figurado, que desafía modelos, estereotipos y certezas, y que, sin pertenecer al Realismo, entabla una peculiar articulación con la realidad. Todas estas características junto a su proyección epistemológica y social es lo que se propone develar este estudio.