

Librería
Bonilla y Asociados
desde 1950



Título:

Autor:

Precio: \$624.00

Editorial:

Año: 2002

Tema:

Edición: 1ª

Sinopsis

ISBN: 9789500514354

Poemas inéditos (1952-1967). Poemas inéditos (1981-1988). Otros poemas inéditos (sin fechar). Manuscritos y fotografías. Correspondencia con Ana M. Barrenechea y Renata Treitel. Bibliografía. Susana Thénon poseía una capacidad prodigiosa de voces, matices y ritmos que iban desde la oralidad más variada en sus registros, a la escritura que exploraba hasta sus límites la repetición, la ruptura y la recomposición del discurso lírico. No intentaba ser ?original? para atraer a lectores incautos sino que buscaba ser leal a su yo profundo. Quienes la conocíamos, siempre vimos su impulso creativo, ya fuera que lo expresara con el lenguaje y la técnica de la fotografía, ya con las palabras que dibujaba en el poema con el misterio y la precisión calculada de una partitura microtonal. También vimos que la ternura y el anhelo de alcanzar la unión con el otro, lo otro, persistía secretamente. Lo que nunca aceptó, aun cuando la enfermedad iba destruyéndola, fue el silencio. Del prólogo de Ana María Barrenechea