

Librería
Bonilla y Asociados
desde 1950



Título: Entre Caudillos y Multitudes. Modernidad Estética y Esfera Pública en Bolivia Y

Autor:

Precio: \$475.00

Editorial:

Año: 2014

Tema:

Edición: 1^a

Sinopsis

ISBN: 9788484897927

Entre caudillos y multitudes. Modernidad estética y esfera pública en Bolivia, siglos XIX y XX propone una genealogía de discursos, instituciones y prácticas que, en Bolivia, han construido la imagen del intelectual como "hombre representativo" en oposición a la figura del caudillo irracional y violento. Con el objetivo de iluminar la condición imbricada de estas figuras y cuestionar las identidades dicotómicas construidas en el discurso de los intelectuales, este libro sigue la narrativa del conflicto entre intelectual y caudillo en textos literarios (novela y poesía) e historiográficos, en ensayos sociológicos y pedagógicos, y en documentos sobre las condiciones socioeconómicas del país, desde la creación de la república en 1826 hasta la década inmediatamente posterior a la Guerra del Chaco (1932-1935).