Librería

Bonilla y Asociados

desde 1950

Título:

Autor:

Precio: $605.00

Editorial:

Año: 2012

Tema:

Edición: 1ª

Sinopsis

ISBN: 9788484287414

Todos debemos hacer teatro para averiguar quiénes somos y descubrir quiénes podemos llegar a ser.? (Boal, 2006) En La Estética del oprimido (2006), revisada y actualizada por el autor poco antes de su muerte en 2009, Boal fundamenta los principios de su célebre e influyente método ?el Teatro del Oprimido? en una estética v iva, que descubre en cada ciudadano a un artista y le exhorta a manifestar esa capacidad para rebelarse contra el lenguaje impuesto por los mecanismos del poder.