Título:

Autor: **Precio:** $380.00

Editorial: **Año:** 2014

Tema: **Edición:** 1ª

Sinopsis **ISBN:** 9789875142893

El cuarteto Rosendorf, del escritor israelí Nathan Shaham, es una novela intensa y bella, acerca de la música, el amor, el idioma en que se narra la propia existencia y la época que a uno le toca vivir. Como profusos telones, los ricos personajes de esta novela se abren al lector dejando al desnudo la intimidad moral -y política- que los convoca.

Es la década del 30 y llegan a Israel, desde Alemania, judíos en busca de una vida posible.

Dice Shahan:

'Todo músico sabe que, si bien las ejecuciones difieren unas de otras por las circunstancias -una interpretación con siroco no se parece a otra con aire acondicionado, y las condiciones acústicas pueden echar por tierra las mejores intenciones- él cree que el estilo que eligió es el que lleva en el alma en cualquier condición.'

Por primera vez traducido al castellano, Shahan es ganador de los más altos premios literarios.