

Librería  
*Bonilla y Asociados*  
desde 1950



**Título:** Bajo el Cielo de México: Arte y Cine

**Autor:**

**Precio:** \$550.00

**Editorial:**

**Año:** 2013

**Tema:**

**Edición:** 1ª

**Sinopsis**

**ISBN:** 9788415832485

N0 RESULTA EXAGERADO AFIRMAR QUE, DURANTE MAS DE MEDIO SIGLO, LA MIRADA DE Gabriel Figueroa ayudó a moldear la educación sentimental de millones de espectadores. Su estilo dejó una marca indeleble en más de doscientas películas, en las que abordó con una maestría pocas veces vista todos los géneros cinematográficos.

Retratista de estudio, fotógrafo publicitario, stillman, iluminador y, principalmente, cinefotógrafo, Figueroa impuso nuevas formas de entender la imagen, una manera particular de trabajar la luz y un universo de claroscuros con los que el cine mexicano erigió un imaginario estético y político sin precedentes.

La iconografía que se desprende de su trabajo es tan rica en matices como compleja en interpretaciones. El presente libro ofrece un viaje por la obra de este artista de la luz, al tiempo que lo celebra como una de las figuras imprescindibles en la historia del cine