

Librería  
*Bonilla y Asociados*  
desde 1950



**Título:**

**Autor:**

**Precio:** \$440.00

**Editorial:**

**Año:** 2002

**Tema:**

**Edición:**

**Sinopsis**

**ISBN:** 9788481914191

El poeta, ensayista y crítico literario venezolano Eugenio Montejo (1938), en la actualidad una de las voces más importantes de la poesía latinoamericana, sigue siendo casi un desconocido entre los lectores españoles. En uno de sus aforismos de "Fragmentario", de su libro "El taller blanco", el autor resume así su idea de la poesía: "En todas las palabras de un poema ha de leerse siempre su necesidad, vale decir, que una por una deben convencernos de que están allí porque son más necesarias que otras no empleadas, incluso, lo que todavía es más complicado, son más válidas que el mismo silencio. [...]. La necesidad constituye, pues, la principal brújula del poeta; ahora bien, nada ayuda tanto como la emoción para esclarecer lo que de verdad es necesario". Tras "Partitura de la cigarra" (Pre-Textos, 1999), "Papiros amorosos" es el último poemario del autor.