Librería

Bonilla y Asociados

desde 1950

Título:

Autor:

Editorial:

Tema:

Precio: $80.00

Año: 2015

Edición: 1ª

ISBN: 97896187091611

Sinopsis

Este número de Tramoya, que corresponde al trimestre julio-septiembre, está conformado por
Hans Quehans. Un payaso sin opiniones de Luis Mario Moncada, director de la Organización Teatral de la UV. Se trata de una adaptación para la escena de Opiniones de un payaso de Heinrich Böll; fue estrenada hace 15 años, no obstante es en esta edición que llega a la letra impresa.
A casi 20 años de su estreno, Enrique Ballesté entrega Pescar Águilas, una paráfrasis de El pupilo quiere ser tutor de Peter Handke. Ballesté también comparte en esta edición Cómico, un texto más reciente y de una factura muy distinta.
Otro texto que forma parte de este número es Los corolarios de la oruga de Daniel Serrano, dramaturgo tijuanense que aborda el conflicto de los jóvenes en un entorno hostil.
Una más, Oratorio de Raúl Valles, es una obra múltiple, toda vez que no tiene protagonista individual sino grupal. Es un coro de voces y figuras

Teléfonos: 55 44 73 40 y 55 44 72 91

www.libreriabonilla.com.mx

que retratan las diferentes vidas de los habitantes de un edificio.
Dos textos más son La gloria eres tú y La Ilíada. Versión 7.3, de Antonio Zúñiga y Alexis Braulio, respectivamente. Además, contempla una aportación latinoamericana: El bar y la novia, de la argentina Amancay Espíndola. Se trata de una trama casi policiaca que aborda los conflictos de una familia disfuncional al extremo