

Librería  
**Bonilla y Asociados**  
desde 1950



**Título:** Arquitecto Detrás de la Camara, El. La Visión Espacial del Cine

**Autor:**

**Precio:** \$666.00

**Editorial:**

**Año:** 2007

**Tema:**

**Edición:** 1ª

**Sinopsis**

**ISBN:** 9788496258907

La aparición del cine supuso una verdadera revolución que modificó nuestra mirada. A partir de entonces, el cerebro iba a tener que filtrar una multiplicidad de estímulos fugaces que se presentaban al ojo en combinaciones anteriormente desconocidas. El arte desarrolló un nuevo lenguaje formal y el mundo empezó a representarse como un fenómeno en movimiento constante. En consecuencia, el espectador tuvo que aprender a procesar este novedoso fenómeno visual y el vocabulario iconográfico que traía consigo