

Librería  
*Bonilla y Asociados*  
desde 1950



**Título:** Dalí. El Gran Paranoico

**Autor:**

**Precio:** \$150.00

**Editorial:**

**Año:** 2011

**Tema:**

**Edición:** 1ª

**Sinopsis**

**ISBN:** 9788480769259

'Seré un genio y el mundo me admirará'; André Bretón, en 1929, lo consideró el nuevo gurú del surrealismo, antes de ser estigmatizado, diez años más tarde, con el anagrama Ávida Dollars. Entre estas dos fechas se sitúa la excelencia de una obra revolucionaria y visionaria.

Del purismo de la década de 1920 hasta las grandes telas místicas de la década de 1950, Jean-Louis Gaillemín nos acompaña en la compleja trayectoria del artista que hizo de la paranoia un arte pictórico y de la provocación un modo de vida. Asnos podridos y relojes blandos, teléfonos-bogavante e imágenes múltiples, habitáculos orgánicos y seres-objeto, Dalí convierte su vida en un intento de 'sistematizar la confusión' entre los géneros y las obras. Esta visión anarquista lo convierte en precursor de numerosas corrientes de la segunda mitad del siglo XX, tanto en pintura como en cine y en arquitectura