

Librería
Bonilla y Asociados
desde 1950



Título:

Autor:

Precio: \$486.00

Editorial:

Año: 2015

Tema:

Edición:

Sinopsis

ISBN: 9788446042242

Si hubiésemos de resaltar una característica definitoria del tratado compuesto por el paduano Andrea Palladio (1508-1580), universalmente conocido por sus grandes arquitecturas religiosas y, sobre todo, divieles que todavía hoy embellecen las ciudades del Véneto, ésta sería sin duda la de su pragmatismo clasicista. En contraposición al neoplatonismo del Quattrocento, su afán aristotélico por ceñirse a la realidad le llevó a primar el ideal clásico como supremo reflejo de un modo civil de vida.

En palabras de Javier Rivera, historiador y teórico y autor de numerosos estudios sobre arquitectura española de la Edad Moderna, en su prólogo a esta primera edición, íntegra e ilustrada, en castellano después de más de cuatro siglos desde su aparición (1570): «racionalidad y libertad son los dos ejes de su pensamiento, y su mensaje arquitectónico por medio de Los cuatro libros una proclama de clasicismo, no como estilo, sino como categoría, que emerge continuamente a través de las épocas».