

Librería  
*Bonilla y Asociados*  
desde 1950



**Título:** Tango. Tradición y Modernidad: Hacia una Poética del Tango

**Autor:**

**Precio:** \$350.00

**Editorial:**

**Año:** 2008

**Tema:**

**Edición:** 1ª

**Sinopsis**

**ISBN:** 9789872460204

Desde una perspectiva comparatista, Alfredo E. Fraschini examina una importante cantidad de letras de tango y las relaciona con la producción literaria occidental, a partir de la civilización grecorromana. De esta manera, inserta la temática tanguera en una tradición poética de profundas raíces. La obra es un valioso aporte al estudio de la poética del tango y permite demostrar que no se trata de un género aislado, sino que participa de una cosmovisión, de un modo de enfocar la realidad que resiste el paso del tiempo y trasciende.

Al decir de su prologuista, Oscar Conde, el libro no agota sus aspiraciones en la pesquisa literaria, sino que "pone sobre el tapete determinadas cuestiones que, mediante su discusión y desentrañamiento, quizás puedan llevar a reconocernos como pueblo, a identificarnos con nuestra propia historia, a dejar de pensarnos como país y a empezar a pensarnos como patria"