Título:

Autor: Galina Russell, Isabel / Peña Pimentel, Miriam / Priani Sais

Precio: $250.00

Editorial:

Año: 2018

Tema:

Edición: 1ª

Sinopsis

ISBN: 9786078560608

¿Cómo se han ido conformando las prácticas de las Humanidades Digitales en América Latina? Nos encontramos colocados al inicio de una posible revisión; es pronto para un análisis consistente de la conformación de las Humanidades Digitales en América Latina. Documentar un acontecimiento en el proceso mismo de su conformación es tarea ardua. Se trata plenamente de una cuestión de política de la producción de saber.

Lo que se presenta en este segundo volumen llamado Humanidades Digitales: Lengua, texto, patrimonio y datos, es otro documento para registrar la conformación del campo de las Humanidades Digitales en América Latina. Este libro, impulsado por la RedHD, trata de meter al campo de lo visible los múltiples trabajos que gustan de usar múltiples prácticas tecnológicas y que sus operarios gustan de tratar como Humanidades Digitales. Sus prácticas aún no se han instituido; no cuentan con un campus central en América Latina. Así se dispersan sus prácticas y difuminan sus contornos disciplinarios. Las Humanidades Digitales en América Latina son quizás antes que un campo, un archipiélago, arena. Los proyectos y trabajos, las prácticas y aplicaciones de metodologías de las Humanidades Digitales se llevan a cabo como casos aislados, si no contáramos la designación. Este libro intenta conjuntar en un término esos casos mostrando sus rasgos y gestos particulares. Libro introductorio a la forma en que se hacen las Humanidades Digitales en esta región