Librería

Bonilla y Asociados

desde 1950

Título:

Autor:

Precio: $730.00

Editorial:

Año: 2007

Tema:

Edición: 1ª

Sinopsis

ISBN: 9788480767057

UNA INTRODUCCIÓN ESENCIAL A LA FOTOGRAFÍA Y UNA EXHAUSTIVA OBRA DE CONSULTA PARA ALUMNOS DE FOTOGRAFÍA, DISEÑO Y OTRAS ARTES VISUALES, ASÍ COMO PARA AFICIONADOS A LA FOTOGRAFÍA INTERESADOS EN CONSEGUIR INFORMACIÓN TÉCNICA Y ESTÉTICA SOBRE EL TEMA. LA ILUMINACIÓN ES FUNDAMENTAL PARA CAPTAR BUENAS IMÁGENES. UN BUEN FOTÓGRAFO APRENDE A PINTAR CON LUZ. EL MODO EN QUE SE ILUMINA UNA IMAGEN CAMBIA LA PERCEPCIÓN Y LA INTERPRETACIÓN DE SU CONTENIDO. EL LIBRO ESTÁ DIVIDIDO EN SEIS SECCIONES. LA PRIMERA TRATA LOS CONCEPTOS TEÓRICOS Y EXPLICA CÓMO «TRABAJA» LA LUZ PARA EL FOTÓGRAFO; LOS DIFERENTES TIPOS DE LUZ Y LAS REGLAS A LAS QUE OBEDECE. SE EXPLICAN LAS FUENTES DE LUZ NATURAL, LUZ DISPONIBLE Y LUZ FOTOGRÁFICA EN EL INTERIOR DE UN ESTUDIO, Y SE OFRECEN CONSEJOS CLAVE PARA MEDIR LA LUZ A FIN DE LOGRAR LA MEJOR EXPOSICIÓN FOTOGRÁFICA. EL LIBRO CONCLUYE CON EL CONTROL Y EL USO DE LA LUZ. LOS CONCEPTOS TÉCNICOS SE EXPLICAN A TRAVÉS DE SENCILLOS Y CLAROS DIAGRAMAS Y A TRAVÉS DE UN GLOSARIO DE TÉRMINOS EN CADA SECCIÓN.

Teléfonos: 55 44 73 40 y 55 44 72 91

www.libreriabonilla.com.mx