Título:

Autor:

Precio: $560.00

Editorial:

Año: 2009

Tema:

Edición: 1ª

Sinopsis

ISBN: 9788480768276

Una introducción esencial a la fotografía y una exhaustiva obra de consulta. Incluye una serie de consejos prácticos que le ayudará a desarrollar un completo conocimiento de las técnicas creativas de postproducción. Dirigida a alumnos de fotografía, diseño y otras artes visuales, así como a aficionados a la fotografía interesados en conseguir información técnica y estética sobre el tema. Las técnicas de postproducción son un aspecto esencial de la fotografía para todo el que quiera ser un maestro de la imagen. En fotografía de película o digital, los procesos implicados en la impresión de una imagen tienen una gran influencia en la calidad de trabajo de un fotógrafo. Esta obra, profusamente ilustrada con diagramas claros y sencillos y excelentes fotografías, orienta al principiante a través de las etapas básicas del procesado y el revelado de la imagen, mostrando las diversas técnicas para corregir y mejorar fotografías en blanco y negro y crear copias de excelente calidad.