Título:

Autor:

Editorial:

Tema:

Sinopsis

Precio: $605.00

Año: 2009

Edición: 1ª

ISBN: 9788480768306

La fotografía de gama dinámica amplia (HDR) es el último reto al que se enfrentan los fotógrafos digitales. Ofrece una oportunidad única y creativa de ampliar el repertorio tecnológico. Una nueva faceta de la fotografía: la capacidad de crear imágenes de escenas exactamente como creemos que las vemos, o exactamente cómo nos gustaría verlas. Una exploración, desde la perspectiva de un fotógrafo, de las posibilidades de HDR que proporciona un nuevo camino para la expresión artística. El ojo humano es muy superior a cualquier sensor; puede percibir una amplia gama de diferentes niveles de luz una sola vez, y sin distorsión alguna. HDR ofrece un conjunto de técnicas para minimizar el riesgo de subexposición, destellos e imagen quemada, problemas habituales de los fotógrafos digitales en las mismas circunstancias. Freeman explica cómo disparar en HDR. Describe con detalle las posibilidades de software y las técnicas para combinar múltiples exposiciones en una sola imagen HDR, cómo aplicar esas técnicas a diferentes géneros fotográficos populares, y cómo explorar e imprimir con éxito imágenes en HDR.